



Триває співпраця ЛьвДУВС із Консультативною місією Європейського Союзу в Україні

Майбутні напрями такого співробітництва очільник вишу Дмитро Швець обговорив із керівницею Львівського регіонального представництва КМЕС Ханнелоре Вальєр.

«Завдяки співпраці з Місією нам вже вдалося досягнути чимало. Якісна підготовка поліцейських, загалом фахівців сектору безпеки й оборони України, не можлива без залучення міжнародних партнерів. Дякуємо за ваш неоціненний багатогаспектний внесок у розвиток відомчої освіти та науки», – зауважив Дмитро Швець.

Робоча зустріч відбулася за участю проректора університету Станіслава Мозоля, декана факультету № 1 Руслана Шехавцова, завідувача відділення міжнародного співробітництва Василя Франчука й завідувачки відділення практичного навчання Олександри Захарової.

Присутні узгодили можливість проведення на базі ЛьвДУВС низки тренінгів щодо особливостей протидії торгівлі людьми та незаконній міграції, запобігання корупції, а також інтерактивних занять щодо використання 3D-сканера для огляду місця події.

Йшлося і про перспективи залучення представників КМЕС до занять зі здобувачами освіти щодо розслідування та документування воєнних злочинів.

У межах заходу присутні окреслили інші важливі питання у контексті підготовки курсантів та студентів.

Додамо, що співпраця ЛьвДУВС із Консультативною місією Європейського Союзу



в Україні триває з 2016-го року. Протягом цього часу за сприяння Місії університет отримав передові зразки технічного обладнання – 3D-сканер для роботи на місцях злочинів, балістично-криміналістичні валізи, устаткування для Навчального ситуацій-

ного центру «102» та засоби для надання тактичної допомоги.

Крім того, сторони неодноразово виступали співорганізаторами науково-практичних заходів міжнародного рівня з питань протидії різним видам злочинності.

Наразі ЛьвДУВС та КМЕС продовжують реалізувати спільні ініціативи з підготовки фахівців для підрозділів Національної поліції України.

Відділення комунікації ЛьвДУВС, світлина Діани Паук

Курсанти ЛьвДУВС вибороли призові місця на змаганнях з легкої атлетики, присвячених Дню Збройних Сил



Вихованці вишу здобули дві «бронзові» медалі. Змагання з легкої атлетики організували Львівський обласний центр фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх» та Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного.

Учасниками події стали команди військових та відомчих вишів. Захід провели до Дня Збройних Сил України.

За результатами змагань третьокурсник факультету № 1 ЛьвДУВС Станіслав Стричак став «бронзовим» призером у бігу на дистанції 60 м.

Крім цього, спортсмени вишу посіли третю сходинку в естафеті 4×400 м серед чоловіків. Призове місце вибороли курсант 3-го курсу факультету № 2 Дмитро Любінець, ви-

хованці Навчально-наукового інституту з підготовки фахівців для підрозділів кримінальної поліції Сергій Панчук та Іван Оридчук, а також представник факультету № 1 Станіслав Стричак.

Привітав спортсменів із цими досягненнями та побажав їм нових перемог ректор Львівського державного університету внутрішніх справ полковник поліції Дмитро Швець.

Відділення комунікації ЛьвДУВС

Представники ЛьвДУВС взяли участь у практичних навчаннях з основ кризової комунікації під час війни

Тренінг для науково-педагогічних працівників, здобувачів освіти випускних курсів та ад'юнктів університету провели експерти Центру з питань захисту цивільного населення в умовах конфлікту (CIVIC).

Захід відбувся за підтримки уряду Канади.

Фахівець організації з питань взаємодії з військовими структурами Сергій Тарасов поділився правилами ведення переговорів у кризових ситуаціях та спілкування із громадами у регіонах України, що найбільше постраждали від ворожої агресії.

Він розповів про переваги Гарвардської переговорної моделі, що ґрунтується на принципі «win-win», тобто орієнтована на інтереси сторін конфлікту, а не на їхні позиції.

Присутні виконали низку вправ на засвоєння технік ефективної комунікації з використанням емоційних тригерів.

Крім того, отримали рекомендації щодо взаємодії правоохо-

ронців з населенням в умовах воєнного стану.

Після завершення тренінгу ректор ЛьвДУВС полковник поліції Дмитро Швець вручив учасникам відповідні сертифікати.

«Вже згодом ви застосуєте отримані протягом цих насичених днів навички в освітньому процесі та професійній діяльності. Дуже почесно, що ми стали першим закладом ви-

щої освіти системи Міністерства внутрішніх справ, на базі якого було реалізовано таку ініціативу. Дякую усім за активну позицію, бажання вдосконалюватися і працювати задля України», – відзначив Дмитро Швець.

Очільник вишу також висловив вдячність представникам CIVIC за співпрацю та обмін важливим досвідом з університетською спільнотою.

«Вміння, що не знаходять застосувань у реальному житті, навіряд чи матимуть цінність. Тож практика є важливою основою чи не кожної сфери. Прагнення пізнавати нові і невідомі речі

властиве справжнім професіоналам, не байдужим до своєї справи», – зауважив експерт CIVIC Сергій Тарасов.

Учасники тренінгу розповіли про свої враження від триденного інтенсиву.

«Поліцейські мають щодня підтримувати конструктивний діалог з населенням. Отже, повинні вміти залагоджувати конфлікти та суперечки, запобігати надзвичайним ситуаціям, що можуть статися під час служби. Завдяки CIVIC тепер ми набагато краще розуміємося у питаннях кризової комунікації», – наголосила ад'юнкт Наталія Тітова.

Керівниця відділення практичного навчання Олександра Захарова та завідувачка Науково-дослідної лабораторії OSINT-досліджень та безпекової аналітики Ірина Ревак також подякували фахівцям Центру за цікаву програму тренінгу.

Слід відзначити, що головна місія міжнародного фонду CIVIC полягає у підтримці постраждалих внаслідок війни громадян, зміцненні рішучості та спроможності сторін конфлікту реагувати на потенційні загрози для мирного населення.

Відділення комунікації ЛьвДУВС, світлина Діани Паук



До ЛьвДУВС завітали вихованці Івано-Франківського ліцею безпекового спрямування та національно-патріотичного виховання МВС

Протягом двох днів з ознайомчим візитом у Львівському державному університеті внутрішніх справ побували юнаки та дівчата, які навчаються у відомчому ліцеї в Івано-Франківську.

Вони взяли участь у Дні відкритих дверей у ЛьвДУВС, під час якого дізналися про особливості підготовки курсантів та студентів, а також оглянули матеріально-технічну базу вишу.

Зустрівся з потенційними абітурієнтами очільник університету полковник поліції Дмитро Швець. Він відповів на запитання ліцеїстів щодо вступної кампанії та умов навчання у ЛьвДУВС.

«Будемо раді бачити вас у статусі вихованців нашого університету. А зі свого боку надамо можливості для якісної підготовки до вступних випробувань і надалі – насиченого та цікавого освітнього процесу відповідно до ваших праг-

нень. Ділитися знаннями і досвідом з такою амбітною, ініціативною молоддю для нас дуже почесно», – відзначив Дмитро Швець.

У межах заходу ліцеїсти відвідали різні локації ЛьвДУВС – університетський тир, тренінговий простір «Зелена кімната», навчально-криміналістичний комплекс, інтерактивну кімнату із запобігання та протидії домашньому насильству та навчальний ситуаційний центр «102».

Майбутні вступники також поспілкувалися із представниками Ради курсантсько-студентського самоврядування.

Крім того, побували у фое Центру дозвілля, де розміщена виставка світлин захисників і захисниць України, серед яких – рідні та випускники ЛьвДУВС.

Увечері хлопці й дівчата відвідали Перший академічний український театр для дітей та юнацтва, де переглянули виставу «Пробудження весни» німецького драматурга Франка Ведекінда.



Наступного дня для молоді влаштували захопливу екскурсію Львовом.

Спільно із представниками вишу ліцеїсти завітали до Палацу Потоцьких, оглянули експозицію мініатюр львівських замків та фортифікаційних споруд, а також прослухали лекцію про львівську оборонну архітектуру.

Нагадаємо, ліцеї безпекового спряму-

вання та національно-патріотичного виховання було створено за ініціативи Міністерства внутрішніх справ України для підтримки дітей, батьки яких загинули, зникли безвісти, отримали поранення на фронті або ж безпосередньо беруть участь у бойових діях.

Відділення комунікації ЛьвДУВС, світлина Діани Паук



Різдвяні традиції

Різдво Христове – одне з найулюбленіших і найочікуваніших свят в Україні. Воно має глибоке духовне значення та багаті традиції, які передаються з покоління в покоління. Це свято символізує народження Христа, оновлення та світло. Традиції його святкування сягають корінням у далеке минуле, поєднуючи як християнські, так і язичницькі елементи.

До хрещення Русі люди на наших землях в зимовий період відзначали свята, пов'язані з культом сонця та природи. Головним серед них було свято Коляди, під час якого люди вшановували новий

у наших предків існували й різні різдвяні традиції в залежності від регіону. Наприклад, бойки обмотували святковий стіл залізним ланцюгом, а потім топтались по ньому всією родиною. Такий обряд символізував єднання сім'ї протягом наступного року. На ранок Різдва інколи зв'язували ложки до купи, що несло в собі такий самий зміст.

Традиції святкування Різдва включали й один з основних символів – дідух. Дідухом був сніг з пшениці або жита, що міг містити й інші трави. Важливим було, щоб дідух був зроблений з обжинкового снопу, був зібраний останнім



або першим жатий. Така краса несла в собі ідею гарного врожаю та розміщувалася на самому видному місці – на покутті, на столі біля ікони. Щороку наші пращури, збираючи новий врожай, мали зробити новий дідух, адже старий вже втрачав силу. Після Водохреща зерно з дідуха додавалося до зерна, що буде засіватися першим.

Традиційно через тиждень після Різдва наші предки відзначали Новий рік – Щедрий вечір (свято Меланки).

У цей день господині готували щедрю кутю, а молодь ходила щедрувати. Після заходу сонця групи щедрувальників славили господарів піснями, бажали їм здоров'я і достатку в новому році, за що отримували винагороду.

Уже століття наш «Щедрик» залишається найпопулярнішою різдвяною піснею у всьому світі. Це українська народна пісня, музику до якої написав композитор Микола Леонтович у 1901–1902-х роках. Водночас англійську

версію слів створив американець українського походження Петро Вільговський. Він назвав «Щедрик» дещо по-іншому – «Carol of the Bells».

Легендарний «Щедрик» вперше виконав студентський хор у Києві 25-го грудня 1916-го року в університеті імені Святого Володимира. За кілька років за наказом Симона Петлюри було створено Українську республіканську капелу, яка гастролювала Європою популяризуючи не лише колядку, а й інші українські пісні, щоб довести: Україна – не росія, а повноцінна самобутня держава з власною унікальною культурою.

Отже, Різдво в Україні – це не лише про традиції, а й про єднання родини та цілого народу. Під час святкування люди намагаються пробачати образи, підтримувати один одного та ділитися радістю. Різдво залишається одним із найважливіших християнських свят, яке об'єднує українців у всьому світі. Воно дарує віру, надію і любов, нагадуючи про справжні цінності життя. Це час єдності, відродження й духовного оновлення. Святкування Різдва є важливою складовою національної ідентичності українців, яка зберігається й передається через покоління.

Підготувала Яна Гавришко, за інформацією ресурсу «Супільне Мовлення»



сонячний цикл. У цих обрядах вбачають джерела багатьох сучасних різдвяних традицій, таких як колядування, використання символів зірки та святкові обряди.

Саме зі свята Коляди пішла традиція ходити від хати до хати та прославляти всіх піснями. Вітали у них спершу не із народженням Ісуса Христа, а з народженням нового Сонця. Багато колядок збереглося із того часу, лише слова були подекуди змінені.

З прийняттям християнства Різдво стало офіційним святом. У ті часи воно мало чітко визначений релігійний характер і супроводжувалося урочистими богослужіннями. Народні обряди поступово адаптувалися до християнських звичаїв, поєднуючи язичницькі традиції із біблійною історією про народження Ісуса Христа.

Цікавим є й той факт, що



Українська республіканська капела Олександра Кошиця

Різдвяні фільми для затишного вечора

Різдвяний сезон – це час для обіймів, гарячого шоколаду та вечорів у колі найдорожчих людей. Щоб створити ідеальну святкову атмосферу, ми підготували добірку шести теплих фільмів, які обов'язково піднімуть настрій вам та вашій родині.



«Хроніки Різдва»

Цей різдвяний фільм від Netflix сповнений пригод та магії. Комедія розповідає про пригоди підлітка Тедді Пірса і його молодшої сестрички Кейт. Люблячі і дбайливі батьки завжди влаштовували на Різдво своїм дітям справжнє свято з безліччю подарунків і робили відеозапис на пам'ять. Тедді виріс і перестав вірити в Санта Клауса, але його сестра Кейт продовжує активно готуватися до зустрічі з Сантою напередодні кожного Різдва. Озброївшись відеокамерою Кейт і Тедді готові чергувати всю ніч, щоб відзняти появу дарувальника. І ця різдвяна ніч подарує їм найнеймовірніші пригоди, про які брат з сестрою навіть мріяли не могли, адже їм належить допомогти Санті.

Фільм сповнений гумору, динамічних сцен та зворушливих моментів, які нагадують про важливість сімейних цінностей і віру в дива.

Фільм сповнений гумору, динамічних сцен та зворушливих моментів, які нагадують про важливість сімейних цінностей і віру в дива.

«Оksamитовий кролик»

Екранізація однойменної книги Марджері Вільямс, що оспівує магію безумовної любові.

За сюжетом маленький хлопчик Вільям отримує на Різдво нову улюблену іграшку – оксамитового кролика, якого він обожає і з яким грається щодня. Але Вільям не знає, що Кролик теж його любить і понад усе хоче стати справжнім, щоб у нього нарешті з'явився друг, якого він зможе назвати своїм. Згодом Кролик дізнається, що він може стати справжнім, якщо його власник буде достатньо сильно його любити.



«Родинний обмін»

Джесс і Білл Вокери роблять усе можливе, щоб зберегти зв'язок у сім'ї, хоча їхні діти дорослішають, стають більш незалежними та віддаляються від батьків.

Одного разу вони відвідують планетарій, де відбувається таємнича подія, яка приносить дивовижні наслідки для членів сім'ї – вони обмінюються тілами. Поки підлітки намагаються орієнтуватися у неймовірно складному світі дорослого життя, їхні батьки мають прокласти власний шлях до успіху у суспільстві тінейджерів. Прагнучи знайти спосіб, як повернутися у свої тіла, четвірка швидко звикає до нових реалій, одночасно намагаючись зрозуміти різницю між двома поколіннями. Тепер Вокери змушені згуртуватися, щоб допомогти одне одному.

«Людина, яка винайшла Різдво»



Це – сімейна біографічна комедія, що розкриває історію створення видатним англійським письменником Чарльзом Діккенсом його всесвітньо відомого оповідання «Різдвяна пісня».

Внаслідок приголомшливого успіху роману «Олівер Твіст» молодий письменник вирушає в турне Америку, після чого повертається до Лондона, де на основі отриманих вражень пише кілька нових творів. Але ті виявляються комерційним провалом для видавництва. Це підриває авторитет автора, який починає відчувати творчу кризу і поступово скочується в боргову яму. Несподівано на думку йому спадає ідея нового твору, дія якого буде розгортатися напередодні непопулярного на той час свята – Різдва.

Це дивовижна історія про людину, яка дійсно побудувала той образ свята, який ми знаємо сьогодні.

«Хлопчик на ім'я Різдво»

Це британський різдвяний фантастичний фільм, знятий Глоом Кенаном та заснований на однойменній книзі Метта Гейґа.

Стрічка розповідає історію Ніколаса, який жив у Фінляндії зі своїм батьком Джоелем. Колись давно люди не відзначали Різдво та не знали про існування такого світлого свята. Але одного разу в королівстві вийшов указ, згідно з яким доброволець повинен вирушити в найвіддаленіший куточок королівства, щоб знайти щось унікальне, що подарує людям надію. Тато Ніколаса вирушає у подорож, щоб знайти це чарівне місце, а хлопець залишається під опікою жорстокої тітки Карлотти.

Незабаром після відходу батька Ніколас також вирушає у довгу мандрівку, користуючись спеціальною картою. А також бере з собою вірного друга, мишу Мійку, яка вміє розмовляти. Хлопчик швидко знаходить чарівне поселення ельфів, які не люблять людей, і намагається переконати їх, що не усі люди – погані.



«Любий Санта»

Ліам – дуже ввічливий шестикласник, котрий хворий на дислексію. Саме з цієї причини хлопчик допускається помилок в читанні та орфографії. На Різдво юний герой відправляє Санті свого листа із різдвяними бажаннями, однак робить помилку, що й призводить до по-справжньому катастрофічних наслідків. Замість Санти Ліам викликає диявольського Джека Блека, який готови сіяти справжній хаос на свята.



Підготувала Яна Гавришко