

«Музика заради життя»: представники вишу підтримали доброочинний проект

Ще до початку повномасштабного вторгнення команда проекту «Музика заради життя» виступала з концертами, аби зібрати кошти для лікування онкохворих діток. А у березні цього року учасники ініціативи знову зібралися разом, аби допомогти українським воїнам.

Відтоді артисти постійно організовують благочинні виступи та активно підтримують наших захисників.

Один із активних учасників проекту – працівник відділення соціально-гуманітарної

роботи ЛьвДУВС Василь Яняк. «Завдяки такій ініціативі вже вдалося зробити багато добрих справ – допомогти важкохворим дітям та пораненим бійцям. Ми також часто навідуємося з концертами до військових госпіта-

лів, щоби подякувати захисникам України, підтримати та підбадьорити їх», – розповів він.

У грудні артисти побували із благодійним концертом у Трускавці. До ініціативи доєдналася також першокурсниця факультету № 1 Вікторія Воробель. Вона долучилася до заходу у рамках проекту «Відвідай пораненого бійця – підтримай героя!». Дівчина виступила перед

воїнами Збройних Сил України, які отримали поранення на полі бою. Курсантка щиро подякувала захисникам, побажала їм як найшвидшого одужання та пода-

рувала зворушливу композицію «Не твоя війна», а також одну із найвідоміших пісень Володимира Іvasюка – «Я піду в далекі гори».

Галина Лемішко



Курсанти ЛьвДУВС зустрілися з пораненими героями-поліцейськими

Виходовці вишу мали на-
году поспілкуватися
з вибухотехніками, які
працювали на деокупова-
них територіях.

Здобувачі факультету № 1 Аліна Сподарик, Анастасія Юник, Володимир Михненко та Роман Андрієвський відвідали поліцейських, які отримали поранення на Харківщині. До заходу також долучився заступник відділу кадрового забезпечення – завідувач відділення соціально-гуманітарної роботи Роман Сушко.

Працівники вибухотехнічної служби поліції Львівщини Андрій Ільків і Тарас Сало одними з перших вирушили на Харківщину у складі зведеного загону. Там вони виконували завдання на деокупованих територіях.

Під час розмінування дороги, якою їздили мирні мешканці, загін вибухо-

техніків виявив багато розставлених боеприпасів. Поліцейські відпрацювали понад 20 мін, та на зворотному шляху потрапили у міну «засідку».

Своїми враженнями після спілкування із поліцейськими з нами поділилася курсантка Аліна Сподарик.

«Розмова з нашими героями була надзвичайно теплою. Вони такі щирі та сміливі. Мене надихнуло те, що, отримавши важкі поранення, жоден із них не втратив оптимізму та віри у майбутнє. Кажуть, що продовжать службу, аби наблизити нашу перемогу», – відзначила дівчина.

Андрій Ільків і Тарас Сало розповіли про роботу в управлінні вибухотехнічної служби до повномасштабного вторгнення. Крім цього, поліцейські поділилися із курсантами своїм професійним досвідом.

Зустріч із вибухотехніками відбулася у рамках згаданого раніше проекту «Відвідай пораненого бійця – підтримай героя!».

За матеріалами ВЗГ ЛьвДУВС





Здобувачі ЛьвУВС підтримали поранених захисників

Вихованці вишу доєдналися до благодійного проекту «Відвідай пораненого бійця – підтримай героя!». Вони навідалися до українських захисників, які перебувають на реабілітації у лікарнях Львова.

Один з них – Андрій Діжак. Хлопець служить у 2-й окремій Галицькій бригаді та є командиром відділення. Він захищав позиції ЗСУ в районі села Павлівка, що на Донеччині. Під час евакуації по-

братимів, боець потрапив на бронетранспортері під мінометний обстріл та отримав контузію.

Студентки Інституту права ЛьвУВС зустрілися із захисником, побажали швидкого одужан-

ня та подякували йому за службу.

Нагадаємо, що проект «Відвідай пораненого бійця – підтримай героя!» реалізують за ініціативи Міністерства внутрішніх справ, аби висловити вдячність захисникам, які боронять нашу землю та відважно протистоять агресору.

За матеріалами
відділу зв'язків
з громадськістю ЛьвУВС



НАША ГОРДІСТЬ



Курсант вишу отримав звання кращого легкоатлета Тернопільщини

Торік у Тернополі відбулося нагородження кращих легкоатлетів області за підсумками року. Відзнаки отримали спортсмени та тренери, які у 2022-му році відзначилися на всеукраїнських і міжнародних змаганнях.

Олексій Навроцький, першокурсник факультету № 1 переміг у номінації «Кращий легкоатлет серед юніорів».

Курсант розповів, що задля нагороди багато працював.

«На змаганнях я встановив власний рекорд. Спершу отримав титул чемпіона Тернопільської області, а згодом став призером чемпіонату України зі штовхання ядра серед юнаків. Війна внесла свої корективи. Інколи було дуже важко. Проте я завжди знаходив час та можливості для тренувань, аби досягти своєї мети», – поділився Олексій Навроцький.

Додамо, що відзначила найкращих спортсменів ГО «Федерація легкої атлетики Тернопільської області».

Відділ зв'язків з громадськістю ЛьвУВС

Вихованці університету взяли участь у створенні муру на Львові

Другокурсники факультету № 2 ЛьвУВС вкотре долучилися до проекту урбаністичної практики «Монументалка» та створили мурал на одній із львівських вулиць.

«Наші здобувачі чи не вперше взяли до рук шпателі та підготували стіну під живопис, а потім розфарбували її символічним малюнком. На муралі, який створювали курсанти, зображена важливість родинного затишку та сімейних

цінностей. Також відтворено момент, коли батьки відпускають дитину у світ, де вона стикатиметься із темрявою, тобто реальним життям і труднощами. Її супроводжує тато й дає парасольку, як знак оберегу та світла, яке захищатиме дитину й у дорослому житті», – розповіла мистецтвознавиця, фахівчиня відділення соціально-гуманітарної роботи ЛьвУВС Людмила Андрушко.

Зазначимо, що «Монументалка» – це спільній проект Українсько-данського молодіжного дому і простору дизайну та медіа Pixlab. Його ментором є відомий художник-монументаліст Сергій Радкевич.

Ганна Бенедюк





ВИКЛАДАЧКА ЛЬВДУВС ІВАННА ПРИЙМАК:

«Бути з вихованцями «на одній хвилі» й водночас вимогливою та справедливою – ключ до співпраці та успіху»

У нашому університеті працює чимало талановитих фахівців. Не один рік поспіль вони виховують нові покоління українських поліцейських, правників, психологів, менеджерів та фінансистів.

Ми продовжуємо знайомити вас з успішними наставниками Львівського державного університету внутрішніх справ. Однією з них є викладачка кафедри кримінального права та кримінології, капітан поліції Іванна Приймак. Торік у листопаді вона перемогла у конкурсі «Улюблений викладач ЛьвДУВС», що проходив серед підписників неформальної сторінки вишу в Instagram.

– Насамперед розкажіть, будь ласка, чому пов’язали життя з юриспруденцією?

– Я з дитинства сформувала для себе таку мрію. Заплющуючи очі, уявляла себе у формі офіцера поліції. Хоча у школі я добре розумілася на точних науках, обожнювала математику, біологію (особливо генетику), часто брала участь у відповідних конкурсах і, можливо, досягла б успіху в цих сферах. Однак головне прагнення все-таки перемогло.

– Перед тим, як стати викладачкою у ЛьвДУВС, Ви протягом восьми років працювали слідчою. Що, на Ваш погляд, найскладніше у цій професії?

– Концентрація людського горя та проблем, поєднана з величезним навантаженням та шаленим темпом робочих буднів – от що таке робота слідчого! Якщо ти не навчишся адаптуватися – цей «мікс» тебе просто поглине і далі станеться емоційне вигорання.

– Що спонукало стати викладачкою?

– У мене з юності був до цього своєрідний нахил. Дуже надихнула моя бабуся, яка має за плечима більш ніж 50-річний досвід викладання у школі. Для мене вона є взірцем справжнього вимогливо-

го педагога. Крім того, я дуже ціную час спілкування з курсантами та студентами. Приємно ділиться із ними власним досвідом і знаннями.

– Який Ваш основний секрет успіху як наставниці?

– Ми зі здобувачами перебуваємо «на одній хвилі». Комунікуючи з ними, я озираюсь у минуле і розумію, що так само проходила всі непрості етапи навчання. Хоча я намагаюся залишатися вимогливою, але водночас підтримую дружню атмосферу у групах. Одного разу мій викладач з педагогічної майстерності вказав мені на недолік у роботі зі студентами – мою недостатню академічну суверість. Однак я певна, що налагодити зв’язок зі своїми вихованцями можна завдяки доброзичливому підходу, без жодної зверхності чи надмірної прискіпливості. Я хочу достукатися до їхніх сердець та розуму, відшукати індивідуальний підхід. Щоразу під час першого знайомства зі здобувачами я наголошую, що ми повинні вміти домовлятися. Я пропоную їм свої правила та закликаю до дисципліни. Однією з моїх установок також є ненависть до корупції. Навіть наятку на таке бридке явище у нашому освітньому середовищі бути



не може. Крім того, я переконую курсантів та студентів, що всього можна досягти завдяки наполегливості. Мені дуже приємно, що жодного разу ніхто з них не порушував моїх правил. Це вказує на довіру та повагу.

– Що Вас надихає у роботі?

– Сама залученість в освітній процес та постійний фідбек від моїх вихованців. Я завжди повторю, що не виснажуватиму свою душу, займаючись тим, що мені не подобається. Якщо Ви тут і тепер маєте улюблене покликання і можете отримати максимальне задоволення від нього – це чудово. Звісно, не потрібно зупинятися: якщо розумієте, що вичерпали всі ресурси у певній діяльності, ніхто не забороняє йти далі, підкорювати вищу, можливо й складнішу, сходинку. Адже жит-

тя – це постійний рух. Мені дуже імпонують слова з роману Івана Багряного «Тигролови», які можу назвати моїм життєвим лейтмотивом, – «Ліпше вмерти біжучи, ніж жити, гниючи». Додам, що найбільше мене надихають саме люди – успішні, сміливі та завзяті.

– Що побажаєте нашим здобувачам у новому році?

– Опанувати себе попри стреси та нелегкі воєнні реалії й триматися разом. Ми скоро досягнемо перемоги над ворогом. Тож саме такі розумні та цілеспрямовані молоді люди будуть відбудовувати та розвивати Україну. Молодь зазвичай стоїть на чолі прогресу і є творцем усіх позитивних зрушень. У її руках – світле майбутнє нашої держави.

Розмовляла

Ганна Бенедюк



5 українських подкастів для затишних зимових вечорів

Віднедавна атмосфера за вікном змушує тягнутися до теплого коцика, горнятка з чаєм та боротися з вечірньою меланхолією. Налаштуватися на позитив та абстрагуватися допоможе улюблена книга, кінострічка або ж приемна аудіоісторія. Цього разу пропонуємо вам невелику добірку подкастів, які зроблять прохолодні вечори трохи затишнішими. Деякі з цих проектів особливо актуальні взимку.

«Акустика тіней»



Чудова аудіозбірка захопливих розповідей про видатних представників світової літератури, як-от: Антуана де Сент-Екзюпері, Деніела Кіза, Джорджа Орвелла, Ернеста Гемінгвея, Габріеля Гарсія Маркеса. Подкаст буде корисним для тих, хто цікавиться магічним реалізмом чи антиутопіями. Його ведуча, журналістка Іванна Шкорнида, у небанальному форматі знайомить слухачів з історіями відомих авторів, зокрема розказує про їхнє творче становлення.

«Це не зовсім розповідь про чиєсь життя, а радше спроба уявити, що ви сидите з Кафкою чи Кізом на одному стільці. Стілець поскрипує, але вам це не заважає слухати про буденні сніданки, довгі переїзди чи прогулянки з однодумцями. І ви настільки захоплюєтесь почутим, що починаєте говорити у відповідь. Тепер між собою розмовляють ваші тіні. А в них – особлива акустика», – зазначила Іванна Шкорнида.

До речі, подкаст доступний на платформах Mixcloud, Apple Podcasts, SoundCloud.

«Музика з історіями»



Це музичний аудіопроект, ментором якого є український публіцист Ярослав Грицак. Згідно з офіційним описом це «подкаст-екскурс», «подкаст-пігурка» і «подкаст-ностальгія». На думку автора, у часи турбулентності людей здатні розрадити великі книжки та добра музика. Саме ці слова є лейтмотивом подкасту. В його епізодах ви почуєте історії знакових іноземних хітів 1960–1980 рр., що формували західну культуру та були маловідомими в Україні. Завдяки музичним вставкам подкаст видається жвавим та дуже затишним. Енні Леннокс, The Beatles, Френк Сінатра, Queen – пісні цих та інших видатних виконавців лунають у випусках «Музики з історіями» та створюють особливий вайб.



«Українські історичні пісні про Різдво»

Різдвяний сезон однайменного подкасту, втілений за ініціативи онлайн-платформи «Локальна історія». Колядки про створення світу – язичницький релікт чи християнські ересі? Як відрізнили церковні колядки від народних? Як зароджувалися перші пісні різдвяного канону та які особливості колядок на адресата? Відповіді на ці та інші цікаві запитання в розмовах з експертами знаходить ведучий проекту, археолог та музикант Павло Нечитайлло. Казковості та затишноті подкасту додають унікальні етнографічні аудіозаписи, а також тематичні пісні сучасних українських виконавців.

«Температура – нормальна!»

Корисний подкаст від «Української правди» про наше здоров'я. Його авторка, медична журналістка Наталія Бушковська, обговорює з експертами важливі теми збереження фізичної та ментальної енергії. В епізодах аудіопроекту ви почуєте, наприклад, про сучасні тренди харчування, особливості бодіпозитиву та способи боротьби із зимовою депресією.

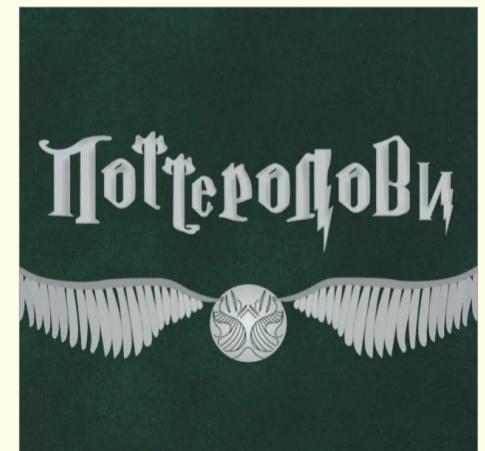
ТЕМПЕРАТУРА – НОРМАЛЬНА!



УП

«Поттеролови»

Чи можна уявити січневі вечори без перечитування або перегляду поттеріані? Твори Джоан Ролінг вже давно належать до переліку культових, завдяки їм чимало років поспіль багато хто з нас підтримує затишну зимову атмосферу. Потішити прихильників письменниці може її українськомовний подкаст «Поттеролови», створений з народи 20-річчя кінопрем'єри «Гаррі Поттера і філософського каменю». Його автори розмірковують про вплив франшизи на світове книговидавництво, кіно, відеогри та загалом на життя фанатів. Перший сезон подкаста присвячений суті творам поттеріані, а наступний – трилогії «Фантастичні звірі». Аудіопроект створили за ініціативи медіа про культуру Vertigo.



Ганна Бенедюк,
за матеріалами сайту радіо NV