



«Музика заради життя»:

представники вишу
підтримали
доброчинний проєкт

Ще до початку повномасштабного вторгнення команда проєкту «Музика заради життя» виступала з концертами, аби зібрати кошти для лікування онкохворих дітей. А у березні цього року учасники ініціативи знову зібралися разом, аби допомогти українським воїнам.

Відтоді артисти постійно організовують благодійні виступи та активно підтримують наших захисників.

Один із активних учасників проєкту – працівник відділення соціально-гуманітарної

роботи ЛьвДУВС Василь Яняк.

«Завдяки такій ініціативі вже вдалося зробити багато добрих справ – допомогти важкохворим дітям та пораненим бійцям. Ми також часто навідуємося з концертами до військових госпіта-

лів, щоби подякувати захисникам України, підтримати та підбадьорити їх», – розповів він.

У грудні артисти побували із благодійним концертом у Трускавці. До ініціативи доєдналася також першокурсниця факультету № 1 Вікторія Воробель.

Вона долучилася до заходу у рамках проєкту «Відвідай пораненого бійця – підтримай героя!». Дівчина виступила перед



воїнами Збройних Сил України, які отримали поранення на полі бою. Курсантка щиро подякувала захисникам, побажала їм якнайшвидшого одужання та пода-

рувала зворушливу композицію «Не твоя війна», а також одну із найвідоміших пісень Володимира Івасюка – «Я піду в далекі гори».

Галина Лемішко

Курсанти ЛьвДУВС зустрілися з пораненими героями-поліцейськими

Вихованці вишу мали нагоду поспілкуватися з вибухотехніками, які працювали на деокупованих територіях.

Здобувачі факультету № 1 Аліна Сподарик, Анастасія Юник, Володимир Михно та Роман Андрієвський відвідали поліцейських, які отримали поранення на Харківщині. До заходу також долучився заступник відділу кадрового забезпечення – завідувач відділення соціально-гуманітарної роботи Роман Сушко.

Працівники вибухотехнічної служби поліції Львівщини Андрій Ільків і Тарас Сало одними з перших вирушили на Харківщину у складі зведеного загону. Там вони виконували завдання на деокупованих територіях.

Під час розмінування дороги, якою їздили мирні мешканці, загін вибухо-

техніків виявив багато розставлених боеприпасів. Поліцейські відпрацювали понад 20 мін, та на зворотному шляху потрапили у мінну «засідку».

Своїми враженнями після спілкування із поліцейськими з нами поділилася курсантка Аліна Сподарик.

«Розмова з нашими героями була надзвичайно теплою. Вони такі щирі та сміливі. Мене надихнуло те, що, отримавши важкі поранення, жоден із них не втратив оптимізму та віри у майбутнє. Кажуть, що продовжать службу, аби наблизити нашу перемогу», – відзначила дівчина.

Андрій Ільків і Тарас Сало розповіли про роботу в управлінні вибухотехнічної служби до повномасштабного вторгнення. Крім цього, поліцейські поділилися із курсантами своїм професійним досвідом.

Зустріч із вибухотехніками відбулася у рамках згаданого раніше проєкту «Відвідай пораненого бійця – підтримай героя!».

За матеріалами ВЗГ ЛьвДУВС





Здобувачі ЛьвДУВС підтримали поранених захисників

Вихованці вишу доєдналися до благодійного проекту «Відвідай пораненого бійця – підтримай героя!». Вони навідалися до українських захисників, які перебувають на реабілітації у лікарнях Львова.

Один з них – Андрій Діжак. Хлопець служить у 2-й окремії Галицькій бригаді та є командиром відділення. Він захищав позиції ЗСУ в районі села Павлівка, що на Донеччині. Під час евакуації по-

братимів, боєць потрапив на бронетранспортері під мінометний обстріл та отримав контузію.

Студентки Інституту права ЛьвДУВС зустрілися із захисником, побажали швидкого одужан-

ня та подякували йому за службу.

Нагадаємо, що проект «Відвідай пораненого бійця – підтримай героя!» реалізують за ініціативи Міністерства внутрішніх справ, аби висловити вдячність захисникам, які боронять нашу землю та відважно протистоять агресору.

За матеріалами відділу зв'язків з громадськістю ЛьвДУВС



НАША ГОРДИСТЬ



Курсант вишу отримав звання кращого легкоатлета Тернопільщини

Торік у Тернополі відбулося нагородження кращих легкоатлетів області за підсумками року. Відзнаки отримали спортсмени та тренери, які у 2022-му році відзначилися на всеукраїнських і міжнародних змаганнях.

Олексій Навроцький, першокурсник факультету № 1 переміг у номінації «Кращий легкоатлет серед юніорів».

Курсант розповів, що задля нагороди багато працював.

«На змаганнях я встановив власний рекорд. Спершу отримав титул чемпіона Тернопільської області, а згодом став призером чемпіонату України зі штовхання ядра серед юнаків. Війна внесла свої корективи. Інколи було дуже важко. Проте я завжди знаходив час та можливості для тренувань, аби досягти своєї мети», – поділився Олексій Навроцький.

Додамо, що відзначила найкращих спортсменів ГО «Федерація легкої атлетики Тернопільської області».

Відділ зв'язків з громадськістю ЛьвДУВС

Вихованці університету взяли участь у створенні муралу у Львові

Другокурсники факультету № 2 ЛьвДУВС вкотре долучилися до проекту урбаністичної практики «Монументалка» та створили мурал на одній із львівських вулиць.

«Наші здобувачі чи не вперше взяли до рук шпатель та підготували стіну під живопис, а потім розфарбували її символічним малюнком. На муралі, який створювали курсанти, зображена важливість родинного затишку та сімейних

цінностей. Також відтворено момент, коли батьки відпускають дитину у світ, де вона стикатиметься із темрявою, тобто реальним життям і труднощами. Її супроводжує тато й дає парасольку, як знак оберегу та світла, яке захищатиме ди-

тину й у дорослому житті», – розповіла мистецтвознавиця, фахівчиня відділення соціально-гуманітарної роботи ЛьвДУВС Людмила Андрушко.

Значимо, що «Монументалка» – це спільний проект Українсько-данського молодіжного дому і простору дизайну та медіа Pixlab. Його ментором є відомий художник-монументаліст Сергій Радкевич.

Ганна Бенедюк





ВИКЛАДАЧКА ЛЬВДУВС ІВАННА ПРИЙМАК:

«Бути з вихованцями «на одній хвилині» й водночас вимогливою та справедливою – ключ до співпраці та успіху»

У нашому університеті працює чимало талановитих фахівців. Не один рік поспіль вони виховують нові покоління українських поліцейських, правників, психологів, менеджерів та фінансистів. Ми продовжуємо знайомити вас з успішними наставниками Львівського державного університету внутрішніх справ. Однією з них є викладачка кафедри кримінального права та криминології, капітан поліції Іванна Приймак. Торік у листопаді вона перемогла у конкурсі «Улюблений викладач ЛьвДУВС», що проходив серед підписників неформальної сторінки вишу в Instagram.

– Насамперед розкажіть, будь ласка, чому пов'язали життя з юриспруденцією?

– Я з дитинства сформувала для себе таку мрію. Заплющуючи очі, уявляла себе у формі офіцера поліції. Хоча у школі я добре розумілася на точних науках, обожнювала математику, біологію (особливо генетику), часто брала участь у відповідних конкурсах і, можливо, досягла б успіху в цих сферах. Однак головне прагнення все-таки перемогло.

– Перед тим, як стати викладачкою у ЛьвДУВС, Ви протягом восьми років працювали слідчою. Що, на Ваш погляд, найскладніше у цій професії?

– Концентрація людського горя та проблем, поєднана з величезним навантаженням та шаленим темпом робочих буднів – от що таке робота слідчого! Якщо ти не навчишся адаптуватися – цей «мікс» тебе просто поглине і далі станеться емоційне вигорання.

– Що спонукало стати викладачкою?

– У мене з юності був до цього своєрідний нахил. Дуже надихнула моя бабуся, яка має за плечима більш ніж 50-річний досвід викладання у школі. Для мене вона є взірцем справжнього вимогливо-

го педагога. Крім того, я дуже ціню час спілкування з курсантами та студентами. Приємно ділитися із ними власним досвідом і знаннями.

– Який Ваш основний секрет успіху як наставниці?

– Ми зі здобувачами перебуваємо «на одній хвилині». Комунікуючи з ними, я озирваюся у минуле і розумію, що так само проходила всі непрості етапи навчання. Хоча я намагаюся залишатися вимогливою, але водночас підтримую дружню атмосферу у групах. Одного разу мій викладач з педагогічної майстерності вказав мені на недолік у роботі зі студентами – мою недостатню академічну суворість. Однак я певна, що налагодити зв'язок зі своїми вихованцями можна завдяки доброзичливому підходу, без жодної зверхності чи надмірної прискіпливості. Я хочу достукатися до їхніх сердець та розуму, відшукати індивідуальний підхід. Щоразу під час першого знайомства зі здобувачами я наголошую, що ми повинні вміти домовлятися. Я пропоную їм свої правила та закликаю до дисципліни. Однією з моїх установок також є ненависть до корупції. Навіть натяку на таке бридке явище у нашому освітньому середовищі бути



не може. Крім того, я переконую курсантів та студентів, що всього можна досягти завдяки наполегливості. Мені дуже приємно, що жодного разу ніхто з них не порушував моїх правил. Це вказує на довіру та повагу.

– Що Вас надихає у роботі?

– Сама залученість в освітній процес та постійний фідбек від моїх вихованців. Я завжди повторюю, що не виснажуватиму свою душу, займаючись тим, що мені не подобається. Якщо Ви тут і тепер маєте улюблене покликання і можете отримати максимальне задоволення від нього – це чудово. Звісно, не потрібно зупинятися: якщо розумієте, що вичерпали всі ресурси у певній діяльності, ніхто не забороняє йти далі, підкорювати вищу, можливо й складнішу, сходинку. Адже жит-

тя – це постійний рух. Мені дуже імпонують слова з роману Івана Багряного «Тигролови», які можу назвати моїм життєвим лейтмотивом, – «Ліпше вмерти біжучи, ніж жити, гниючи». Додам, що найбільше мене надихають саме люди – успішні, сміливі та завзяті.

– Що побажаєте нашим здобувачам у новому році?

– Опанувати себе попри стреси та нелегкі воєнні реалії й триматися разом. Ми скоро досягнемо перемоги над ворогом. Тож саме такі розумні та цілеспрямовані молоді люди будуть відбудовувати та розвивати Україну. Молодь зазвичай стоїть на чолі прогресу і є творцем усіх позитивних зрушень. У її руках – світле майбутнє нашої держави.

Розмовляла

Ганна Бенедюк

5 українських подкастів для затишних зимових вечорів

Віднедавня атмосфера за вікном змушує тягнутися до теплої кофички, горнятка з чаєм та боротися з вечірньою меланхолією. Налаштуватися на позитив та абстрагуватися допоможе улюблена книга, кінострічка або ж приємна аудіоісторія. Цього разу пропонуємо вам невеличку добірку подкастів, які зроблять прохолодні вечори трохи затишнішими. Деякі з цих проєктів особливо актуальні взимку.

«Акустика тіней»



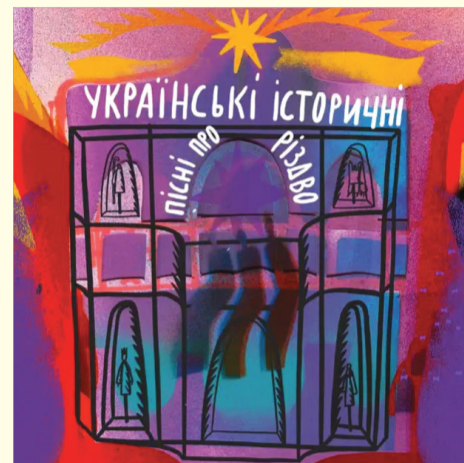
Чудова аудіозбірка захопливих розповідей про видатних представників світової літератури, як-от: Антуана де Сент-Екзюпері, Деніела Кіза, Джорджа Орвелла, Ернеста Гемінгвея, Габріеля Гарсія Маркеса. Подкаст буде корисним для тих, хто цікавиться магічним реалізмом чи антиутопіями. Його ведуча, журналістка Іванна Шкормида, у небанальному форматі знайомить слухачів з історіями відомих авторів, зокрема розкажує про їхнє творче становлення.

«Це не зовсім розповідь про чийсь життя, а радше спроба уявити, що ви сидите з Кафкою чи Кізом на одному стільці. Стілець поскрипує, але вам це не заважає слухати про буденні сніданки, довгі переїзди чи прогулянки з однодумцями. І ви настільки захоплюєтеся почутим, що починаєте говорити у відповідь. Тепер між собою розмовляють ваші тіні. А в них – особлива акустика», – зазначила Іванна Шкормида.

До речі, подкаст доступний на платформах Mixcloud, Apple Podcasts, SoundCloud.

«Музика з історіями»

Це музичний аудіопроект, ментором якого є український публіцист Ярослав Грицак. Згідно з офіційним описом це «подкаст-екскурсія», «подкаст-пігулка» і «подкаст-ностальгія». На думку автора, у часи турбулентності людей здатні розрадити великі книжки та добра музика. Саме ці слова є лейтмотивом подкасту. В його епізодах ви почуєте історії знакових іноземних хітів 1960–1980 рр., що формували західну культуру та були маловідомими в Україні. Завдяки музичним вставкам подкаст видається жвавим та дуже затишним. Енні Леннокс, The Beatles, Френк Сінатра, Queen – пісні цих та інших видатних виконавців лунають у випусках «Музики з історіями» та створюють особливий вайб.



«Українські історичні пісні про Різдво»

Різдвяний сезон однойменного подкасту, втілений за ініціативи онлайн-платформи «Локальна історія». Колядки про створення світу – язичницький релікт чи християнські ересі? Як відрізнити церковні колядки від народних? Як зароджувалися перші пісні різдвяного канону та які особливості колядок на адресата? Відповіді на ці та інші цікаві запитання в розмовах з експертами знаходить ведучий проєкту, археолог та музикант Павло Нечитайло. Казковості та затишності подкасту додають унікальні етнографічні аудіозаписи, а також тематичні пісні сучасних українських виконавців.

«Температура – нормальна!»

Корисний подкаст від «Української правди» про наше здоров'я. Його авторка, медична журналістка Наталія Бушковська, обговорює з експертами важливі теми збереження фізичної та ментальної енергії. В епізодах аудіопроекту ви почуєте, наприклад, про сучасні тренди харчування, особливості бодипозитиву та способи боротьби із зимовою депресією.



«Поттеролови»

Чи можна уявити січневі вечори без перечитання або перегляду поттеріани? Твори Джоан Ролінг вже давно належать до переліку культових, завдяки їм чимало років поспіль багато хто з нас підтримує затишну зимову атмосферу. Потішити прихильників письменниці може й українськомовний подкаст «Поттеролови», створений з нагоди 20-річчя кінопрем'єри «Гаррі Поттера і філософського каменя». Його автори розмірковують про вплив франшизи на світове книговидавництво, кіно, відеоігри та загалом на життя фанатів. Перший сезон подкасту присвячений суто творам поттеріани, а наступний – трилогії «Фантастичні звірі». Аудіопроект створили за ініціативи медіа про культуру Vertigo.



Ганна Бенедюк,
за матеріалами сайту радіо NV