



Університет долучився до Всеукраїнського форуму військових письменників

До ЛьвДУВС завітали автори, які пишуть про війну, – волонтерка Галина Матвеева та український захисник В'ячеслав Раєвський.

Зустріч відбулася у рамках Всеукраїнського форуму військових письменників. Її організували за ініціативи Львівської обласної бібліотеки для юнацтва імені Романа Іванчука.

Галина Матвеева – співзасновниця творчої майстерні «PROавторська Резиденція», харківська письменниця, волонтерка у «Свідки сітки». Вона поділилася досвідом пережитих подій, емоцій та зачитала слухачам декілька віршів.

«Для мене переломним був момент, коли звільнили Київщину і всі дізналися, що ми воюємо не з людьми, а з нелюдями. Тоді хотілось загорнутися у щось тепле й заховатися від цього жаху», – пригадала письменниця.

Передати усі свої почуття було дуже складно. Тож усе намагалася висловити у поезії.

Вона також розповіла, що з дитинства була російськомовною. Та згодом перейшла на українську. Каже, що саме ця мова відтепер для неї – «пароль».

В'ячеслав Раєвський – військовослужбовець Збройних Сил України, автор книги «ПозитивВВ. Спогади. Від радянського курсанта до захисника України». Збірка оповідань простежує військові реалії від часів занепаду Радянського Союзу, перших років незалежності та до російсько-української війни.

Захисник поділився з курсантами та студентами своєю біографією. Розповів історії з часів АТО



та описав свої волонтерські пригоди.

«Я почав збирати різноманітні кумедні випадки з нашого військового життя. Після початку війни їх ставало дедалі більше», – каже автор про ідею створення книги.

В'ячеслав Раєвський додав, що війна – це смерть, але навіть там можна знайти речі, які допоможуть не збожеволіти.

Курсанти запитали у письменника: «Чи існує справедливість у світі?». Він відповів: «Ні. Господь, коли створював

землю, не обіцяв нікому справедливості, але ми ж все-таки люди. Треба робити те, що можеш з тим, що маєш, і там, де перебуваєш».

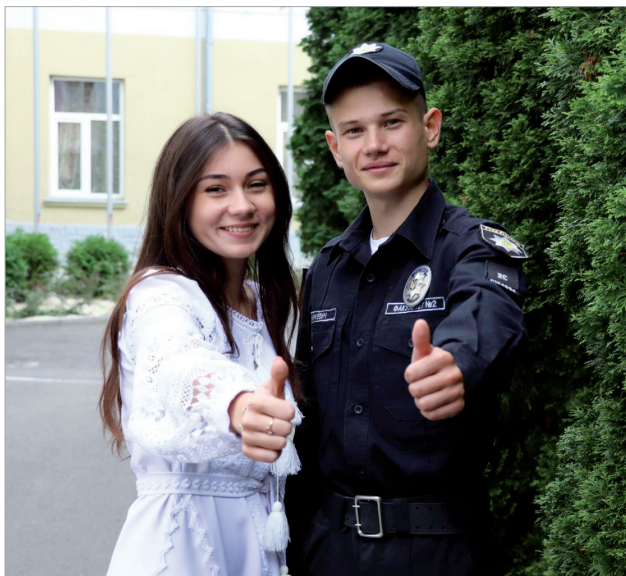
Діана Паук,
світлина авторки

Вступ до ЛьвДУВС: важливі кроки

До початку активної вступної кампанії до Львівського державного університету внутрішніх справ залишилося зовсім небагато часу. Про те, що потрібно, аби стати курсантом чи студентом нашого вишу, розповідає відповідальний секретар приймальної комісії ЛьвДУВС Юрій Назар.

– Основні кроки для майбутніх КУРСАНТІВ.

Для навчання за державним замовленням слід подати онлайн-анкету на сайті <https://osvita.pr.gov.ua> (QR-код – праворуч), а після цього звернутися до Головного управління Національної поліції за місцем проживання та пройти військово-лікарську комісію.



«На кожного вступника формують особову справу, яку надсилають до нашого закладу вищої освіти.

Після цього розпочинаються вступні випробування. Цьогоріч майбутні курсанти можуть подавати результати національного мультипредметного тесту або ж пройти співбесіду в університеті. Обов'язковим є випробування з фізичної підготовки, що передбачає біг на 100 м та 1000 м й комплексну силову вправу», – відзначив Юрій Назар.

Зауважимо, що крім результатів НМТ 2023-го року, також можна буде використовувати ЗНО 2020–2021 років та НМТ-2022.

– **Траєкторія вступу для потенційних СТУДЕНТІВ ЛьвДУВС, які навчатимуться за кошти фізичних та юридич-**

них осіб, передбачає такі умови.

Абітурієнти мають зареєструвати особистий електронний кабінет вступника на сайті <https://vstup.edbo.gov.ua> (QR-код – праворуч) та завантажити туди документи.



Для вступу будуть потрібні результати національного мультипредметного тесту та мотиваційний лист.

Майбутні студенти можуть обрати такі освітньо-професійні програми: «Право», «Психологія», «Менеджмент та безпека бізнесу», «Правоохоронні інформаційні системи» чи «Правоохоронна діяльність».

Реєстрація особистих електронних кабінетів вступника цього року розпочнеться з 1-го липня.

Ганна Бенедюк,
світлина Галини Лемішко



Триває реєстрація на вступні випробування до магістратури

Цьогоріч вступники мають змогу подати документи для реєстрації онлайн. Їх потрібно надсилати до приймальної комісії вишу.

Електронна скринька для тих, хто обрав денну форму навчання, – ZNOdena2023@lvduvs.edu.ua. Для вступників на заочну форму є інша адреса: ZNOzaochna2023@lvduvs.edu.ua.

Реєстрація на вступні випробування відбудеться по 31 травня включно (до 18.00 год.).

Ті, хто обрав магістерську програму «Правоохоронна діяльність», мають зареєструватися на ЄВІ – єдиний вступний іспит.

Він включатиме тест загальної навчальної компетентності й тест з іноземної мови (англійської, німецької, французької або іспанської на вибір).

Для вступу за освітніми програмами «Право», «Психологія», «Фінансова розвідка» або ж «Менеджмент та безпека бізнесу» потрібно скласти ЄВІ та ЄФВВ – єдине фахове вступне випробування, що передбачає оцінювання рівня підготовленості вступника з фаху.

Для успішної реєстрації необхідні такі кроки.

Сформуйте комплект документів, до якого входить:

- заповнена заява-анкета з інформацією, потрібною для оформлення екзаменаційного листка;
- документ, що посвідчує особу;
- облікова картка платника податків (крім осіб, які через свої релігійні переконання відмовляються отримувати реєстраційний номер облікової картки платника податків);
- довідка, видана за місцем навчання, щодо планового завершення навчання та отримання диплома в рік вступу (для осіб, які завершують навчання в поточному році й персональні дані яких



не вносять до Єдиної державної бази з питань освіти);

– документ про здобутий ступінь вищої освіти (освітньо-кваліфікаційний рівень) (для осіб, які завершили навчання в минулих роках);

– фотокартка для документів (кольорова або чорнобіла) із зображенням, що відповідає досягнутому віку вступника;

– медичний висновок за формою первинної облікової документації 086-3/о (у разі потреби створення особливих умов для складання ЄВІ/ЄФВВ).

ДЛЯ ПРАЦІВНИКІВ СИЛОВИХ ТА СПЕЦІАЛЬНИХ СТРУКТУР додатково потрібно надіслати атестат про повну загальну середню освіту/свідоцтво про повну загальну середню освіту.

ДЛЯ ОСІБ, У ЯКИХ БУЛО ЗМІНЕНО ПРИЗВИЩЕ, додатково потрібно надати свідоцтво про шлюб.

Надішліть на електронну адресу приймальної

комісії скановані копії або фотокопії реєстраційних документів.

Обирайте електронну пошту відповідно до форми навчання (для денної: ZNOdena2023@lvduvs.edu.ua, для заочної: ZNOzaochna2023@lvduvs.edu.ua).

У темі листа обов'язково треба вказувати прізвище, ім'я, по батькові, а в тексті – ПІБ та номер облікової картки платника податків (за наявності).

Перш ніж надіслати лист, обов'язково перевірте правильність даних, які зазначили у заяві-анкеті.

Отримайте скановану копію екзаменаційного листка.

Представник приймальної комісії перевірить наявність потрібних для реєстрації документів та правильність їхнього оформлення.

У разі успішної реєстрації вам буде надіслано скановану копію екзаменаційного листка на електронну адресу, зазначену в заяві-анкеті. Оригінал екзаменаційного листка зберігатимуть у приймальній комісії. Якщо у ньому ви виявите помилки, зверніться до приймальної комісії.

Оформлений екзаменаційний листок можна отримати особисто, звернувшись до приймальної комісії, або поштовим зв'язком, якщо ви зазначили про таку потребу у заяві-анкеті.

Якщо ж під час перевірки документів буде встановлено, що особа не має права брати участь у конкурсному відборі, то на її електронну адресу надійде повідомлення про відмову в реєстрації із зазначенням причини такої відмови.

Для кожного учасника, який отримав екзаменаційний листок, на вебсайті Українського центру створюють інформаційну сторінку «Кабінет вступника», доступ до якої діє за номером екзаменаційного листка та PIN-кодом, зазначеним у ньому.

ВЗГ ЛьвДУВС,
світлина Галини Лемішко

У ЛьвДУВС провели спортивно-військову естафету серед курсантів-першокурсників

Змагання проходили у 20-ть етапів, які потрібно було пройти за найкоротший час. Кожен із них розпочинався з інтелектуального завдання, а після цього – учасники виконували практичні вправи.

Команди змагалися у бігу на різних дистанціях та з перешкодами, підніманні гіри, розбиранні та збиранні зброї, метанні гранати. Також виконували різні спортивні вправи.

До складу кожної з команд увійшли десятеро хлопців та стільки ж дівчат.

Загалом до естафети доєдналися шістьдесят першокурсників. Вони продемонстрували неабияку згуртованість та прагнення до перемоги.

У підсумку перше місце виборола збірна факультету № 1, яка здолала естафету за 30 хв. 04 сек. Другу сходинку посіла команда факультету № 2.

А «бронзу» отримали представники факультету № 3.

Вітаємо переможців та призерів естафети! Бажаємо нових здобутків та перемог!

ВЗГ ЛьвДУВС





Університетська молодь долучилася до висадки дерев на території Лапаївського лісництва

Благодійна ініціатива належить студенткам Інституту права ЛьвДУВС.

Метою проєкту є висадка дерев на ділянках, де нещодавно відбулася вирубка. Так хочуть озеленити та оновити ліси й щоразу залучають різні заклади освіти Львова.

«Ми прагнемо, аби український ліс мав майбутнє. Для цього треба щось робити. Тому ми вирішили спонукати молодь подбати про навколишнє середовище. Також ми проводимо толоки та прибираємо. Це відбувається сезонно – весною та восени. Торік осінню організували 5 масштабних толок, вивезли 5 тон сміття та висадили близько 2000 дерев», – роз-



повіла студентка Інституту права та ініціаторка благодійної висадки Софія Петрів.

Цього разу у Лапаївському лісництві здобувачі ЛьвДУВС висадили більш ніж 300 дерев.

«Я часто долучаюся до озеленення лісів, різних ділянок. Це приносить

задоволення, бо розумієш, що робиш щось корисне», – зазначив курсант Олексій Картелян.

Учасники акції кажуть, що й надалі проводитимуть толоки із озеленення лісу.

Юлія Бундз,
світлина авторки



ІСТОРИЧНІ ПОСТАТІ УКРАЇНИ

Княгиня Ольга

Другий матеріал постійної патріотичної рубрики стосуватиметься княгині Ольги – найвпливовішої жінки Княжої доби.

Щодо її походження літописи не мають однозначних тверджень. За найпоширенішою із версій, вона була дочкою князя Олега та прийняла своє ім'я саме на його честь. 945-го року, після загибелі від рук древлян чоловіка Ігоря, Ольга керувала державою до моменту досягнення повноліття сином Святославом. Повстання ворожого племені вона жорстко придушила. Як стверджує літопис, перша делегація древлянських послів була скинута разом з тугою в яму й засипана землею, інша – спалена в лазні. Зібравши похід проти древлян,

Ольга знищила жителів їхнього міста Іскоростень. Однак після цього здійснила прогресивні реформи: запровадила фіксовані розміри данини («уроки») й міста її збору («погости»), закріпила за казною «ловища» – землі, багаті на звірину. Крім того, встановила «знамення», тобто знаки власності, та позначила ними державні володіння.

Як і Володимир Великий, Ольга займає визначне місце в історії християнства, адже вона була першою княгинею-християнкою. Цю віру вона прийняла у Царгороді 955-го року за сприяння грецького патріарха. Хрещенням Ольги став Костянтин Багрянородний, прихильність якого вона здобула завдяки розуму та красі.

У хрещенні прийняла ім'я Олена. Повернувшись до Києва, нама-

галася залучити до християнської віри й сина Святослава, але той не піддався таким переконанням.

За роки правління велика княгиня поглибила міжнародні дипломатичні зв'язки держави, зокрема зміцнила відносини з Візантією та Священною Римською імперією. Сучасники помічали в характері Ольги сполучення неабияких стійкості та енергії. Це і спричинило появу відомого висловлювання – «Переказ нарік Ольгу Хитрою, церква – Святою, а історія – Мудрою».

Померла княгиня 969-го року, заборонивши перед смертю справляти язичницьку тризну, й була похована за християнським звичаєм.

За матеріалами біографічного довідника «Історія України» та посібника ЛьвДУВС «Історія та культура України»



«Середина травня, шоста ранку, місто Лубни»: історія визнаного фільму-трагікомедії

Українські стрічки новин досі переповнені матеріалами про цінність нового фільму Антоніо Лукіча «Люксембург, Люксембург», прем'єра якого відбулася цьогоріч у квітні. На Венеційському кінофестивалі він виборов одну з найпрестижніших нагород. Прокат ще триває, а відгуки аудиторії та касові збори свідчать про успішність цієї кінроботи.

За словами самого режисера, «Люксембург, Люксембург» – це фільм-crowdpleaser (дослівно з англ. – «улюбленець натовпу»). Таким його створено для того, аби подарувати глядачеві емоції й показати, яким живим може бути українське кіно. Творці також позиціюють його як трагікомедію, наче натякаючи на нашу національну питому здатність сміятися крізь сльози, концентруватися на хорошому всупереч неприємностям.

Знімання проходили ще до початку повномасштабного вторгнення РФ, а етап монтажу був ускладнений через бойові дії.

Стрічка оповідає про двох братів-близнюків Миколу та Василя, ролі яких виконали Аміл та Раміл Насірови (відповідно). Попри те, що чоловіки не є професійними акторами, та займаються музикою у звичному житті, це не завадило їм здобути прихильність глядачів. По-перше, своєю колоритністю та безпосередністю. По-друге, завдяки гумору й водночас особистій драмі, адже вони втратили зв'язок з батьком. Тож, за сюжетом, мають вирушити до Люксембурга для пошуків після повідомлення, що той помирає.

Спочатку можна помітити певний контраст між братами, наче перед вами – «їнь» та «ян», «єдиний конфлікт, але поділений між ними обома», як стверджує сам Антоніо Лукіч. Микола працює водієм маршрутки, він не надто ввічливий та «має хист» до створення проблем, однак загалом позитивна людина. Аміл Насіров зауважив, що на образ маршрутника його надихнув

Роберт де Ніро зі стрічки «Таксист». Натомість Василь – поліцейський, дисциплінований та чесний у своєму покликанні. Знімання епізодів за його участі проходили серед курсантських лав. В одному з них чоловікові вручили нагороду за сумлінну службу.

«У житті ми з братом не надто різні. Ми ближчі до образу поліцейського, а також вдячні, що нас запросили. І хочемо подякувати ЗСУ за те, що можемо у такий час показувати кіно



в Україні. Ми розуміємо, якою ціною це відбувається. Велика їм подяка!» – сказав Аміл Насіров у коментарі для ресурсу «Суспільне. Культура».

До речі, самі близнюки є уродженцями м. Лубни, де і розгортається значна частина подій

фільму. Тому прикметною є їхня особлива, по-доброму кумедна говірка й так званий «пoltавський суржик». Цього Антоніо Лукіч не змінював свідомо. В одному з інтерв'ю він відзначив, що мова українських регіонів різноманітна, інколи

дивна, завжди чуттєва, але саме цим вона закохує в себе. Водночас зауважив, що вивчати та щодня вдосконалювати літературну українську – треба (!).

Загалом його друга повнометражна стрічка (після відомої «Мої думки тихі») – це спроба

пояснити реальність, якою її здатен бачити сам режисер, порушити актуальні проблеми суспільства, як-от відсутність батька у сім'ї, порозуміння між поколіннями, емпатії, заробітчанства, пошуку закордонних благ і знецінення власних тощо. Але це вже глядач має самотійно осмислити.

Тож якщо ви ще не встигли потрапити на кіносеанс, радимо це зробити й підтримати якісний український кінематограф.

Детальніше ознайомитися з фільмом «Люксембург, Люксембург» можна на його офіційній сторінці в Instagram за цим QR-кодом.



Враженнями від перегляду поділилася Ганна Бенедюк.

У публікації використано матеріали «Суспільного»

Джерело зображень – Kinomania Film Distribution